



Peixe-elétrico #01 (Portuguese Edition)

Ricardo Piglia, Juan Villoro, Nuno Ramos, Alcir Pécora, Matilde Campilho, Leonardo Martinelli, Marcelo Moreschi, Eduardo Climachauska

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Peixe-elétrico #01 (Portuguese Edition)

Ricardo Piglia, Juan Villoro, Nuno Ramos, Alcir Pécora, Matilde Campilho, Leonardo Martinelli, Marcelo Moreschi, Eduardo Climachauska

Peixe-elétrico #01 (Portuguese Edition) Ricardo Piglia, Juan Villoro, Nuno Ramos, Alcir Pécora, Matilde Campilho, Leonardo Martinelli, Marcelo Moreschi, Eduardo Climachauska

"Nesta edição de Peixe-elétrico:

Os livros da minha vida – Ricardo Piglia

O autor organiza neste ensaio alguns aspectos de suas memórias a partir dos livros que teriam lhe marcado de forma bastante particular, sobretudo até a sua juventude. Lançando mão do sempre presente Emilio Renzi, o autor de “Respiração artificial” engenhosamente mostra que se há algo de sua vida que pode ser retomado, é a literatura. O texto de Piglia circulou durante a Feira do Livro de Guadalajara de 2014 e é uma amostra de sua produção mais recente. São textos memorialísticos, fragmentos de resenha, entradas de diários etc. Peixe-elétrico publica em primeira mão essa nova fase da obra de um dos principais escritores latino-americanos.

A arte de ler – de Juan Villoro

O texto comenta justamente a nova produção de Ricardo Piglia, observando como há ali uma espécie de ética de leitura. Para Villoro, Piglia está sintonizado com a ideia de Borges de que um livro tem a vida decidida por seus leitores e por isso seleciona momentos bastante delicados e radicais da arte de ler: homens encarcerados ou à beira da morte são alguns dos leitores que mais interessam a Ricardo Piglia. Haveria ainda na operação contemporânea do escritor argentino uma espécie de balanço de sua trajetória literária. Ler Piglia apresentado por Villoro nos parece um privilégio: são dois dos escritores mais livremente criativos da América Latina contemporânea.

A musa falida – Alcir Pécora

A famosa crise nos estudos de humanidades é discutida por Alcir Pécora na palestra que ele ofereceu aos alunos ingressantes na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra no início do ano letivo 2014-15. Mais do que apenas identificar fraturas ou apontar problemas, Pécora lança mão de um grupo de teóricos contemporâneos para fazer uma espécie de proposta de sobrevivência diante dos impasses que as humanidades no geral, e mais especificamente os estudos literários, enfrentam há alguns anos.

Repare nos peixes: se debatendo, se debatendo sobre a pedra fria – Matilde Campilho

Um dos nomes mais interessantes da nova poesia portuguesa, Campilho assina a primeira resenha da revista. Com a mesma sensibilidade de seus poemas, a autora analisa “Desalinho”, de Laura Liuzzi, associando-o a outras manifestações culturais e identificando as tendências de outra jovem artista.

O som ao redor (e a música que nos representa) – Leonardo Martinelli

O ensaio discute como as políticas públicas de divulgação internacional de nossa música erudita obedecem a uma visão de nação muito específica e que acabam deixando de lado diversas manifestações interessantes e representativas. É uma forma excludente e às vezes clichê de pensar o Brasil, muitas vezes para satisfazer a uma certa visão estrangeira já pré-concebida sobre nós. Junto com o texto de Alcir Pécora, Martinelli demonstra disposição para o debate franco, crítico e livre, além de deixar claro nosso interesse por todas as artes.

Mário de Andrade como ruína psicoetnográfica: o retrato de Flávio de Carvalho – Marcelo Moreschi

Professor da Unifesp, Moreschi escreve um longo texto sobre o retrato que Flávio de Carvalho pintou de Mário de Andrade, as leituras e repercussões da obra e, sobretudo, a maneira como um dos nossos líderes modernistas construiu aos poucos a própria imagem e tentou controlar a recepção de seu trabalho. O ensaio abre todo um debate sobre a tradição artística brasileira e pode gerar várias reflexões.

O globo da morte de tudo – Nuno Ramos e Eduardo Climauskas

O ensaio visual que ilustra esta edição é parte do registro da exposição “O globo da morte de tudo”. No caso desses dois artistas emblemáticos, a atitude de colocar tudo abaixo, serviu como motor para a produção de uma performance singular e perturbadora. Peixe-elétrico não podia estrear com imagens mais adequadas.

”

 [Download Peixe-elétrico #01 \(Portuguese Edition\) ...pdf](#)

 [Read Online Peixe-elétrico #01 \(Portuguese Edition\) ...pdf](#)

Download and Read Free Online Peixe-elétrico #01 (Portuguese Edition) Ricardo Piglia, Juan Villoro, Nuno Ramos, Alcir Pécora, Matilde Campilho, Leonardo Martinelli, Marcelo Moreschi, Eduardo Climachauska

From reader reviews:

Harold Martinez:

The e-book with title Peixe-elétrico #01 (Portuguese Edition) has a lot of information that you can understand it. You can get a lot of benefit after read this book. This particular book exist new know-how the information that exist in this guide represented the condition of the world now. That is important to you to learn how the improvement of the world. This specific book will bring you inside new era of the internationalization. You can read the e-book on your own smart phone, so you can read that anywhere you want.

Charles Settles:

The book untitled Peixe-elétrico #01 (Portuguese Edition) contain a lot of information on it. The writer explains the woman idea with easy approach. The language is very clear and understandable all the people, so do not worry, you can easy to read the idea. The book was written by famous author. The author will bring you in the new age of literary works. You can easily read this book because you can read more your smart phone, or device, so you can read the book inside anywhere and anytime. If you want to buy the e-book, you can open their official web-site along with order it. Have a nice read.

Carmela Randle:

Many people spending their moment by playing outside together with friends, fun activity using family or just watching TV all day every day. You can have new activity to pay your whole day by reading through a book. Ugh, do you consider reading a book can actually hard because you have to take the book everywhere? It all right you can have the e-book, bringing everywhere you want in your Cell phone. Like Peixe-elétrico #01 (Portuguese Edition) which is finding the e-book version. So , why not try out this book? Let's view.

Melanie Young:

As a student exactly feel bored to help reading. If their teacher requested them to go to the library or to make summary for some publication, they are complained. Just minor students that has reading's internal or real their interest. They just do what the teacher want, like asked to go to the library. They go to right now there but nothing reading really. Any students feel that reading is not important, boring and also can't see colorful pics on there. Yeah, it is to become complicated. Book is very important for yourself. As we know that on this era, many ways to get whatever we would like. Likewise word says, ways to reach Chinese's country. So , this Peixe-elétrico #01 (Portuguese Edition) can make you truly feel more interested to read.

**Download and Read Online Peixe-eléctrico #01 (Portuguese Edition)
Ricardo Piglia, Juan Villoro, Nuno Ramos, Alcir Pécora, Matilde
Campilho, Leonardo Martinelli, Marcelo Moreschi, Eduardo
Climachauska #51AFP7VT2WI**

Read Peixe-elétrico #01 (Portuguese Edition) by Ricardo Piglia, Juan Villoro, Nuno Ramos, Alcir Pécora, Matilde Campilho, Leonardo Martinelli, Marcelo Moreschi, Eduardo Climachauska for online ebook

Peixe-elétrico #01 (Portuguese Edition) by Ricardo Piglia, Juan Villoro, Nuno Ramos, Alcir Pécora, Matilde Campilho, Leonardo Martinelli, Marcelo Moreschi, Eduardo Climachauska Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Peixe-elétrico #01 (Portuguese Edition) by Ricardo Piglia, Juan Villoro, Nuno Ramos, Alcir Pécora, Matilde Campilho, Leonardo Martinelli, Marcelo Moreschi, Eduardo Climachauska books to read online.

Online Peixe-elétrico #01 (Portuguese Edition) by Ricardo Piglia, Juan Villoro, Nuno Ramos, Alcir Pécora, Matilde Campilho, Leonardo Martinelli, Marcelo Moreschi, Eduardo Climachauska ebook PDF download

Peixe-elétrico #01 (Portuguese Edition) by Ricardo Piglia, Juan Villoro, Nuno Ramos, Alcir Pécora, Matilde Campilho, Leonardo Martinelli, Marcelo Moreschi, Eduardo Climachauska Doc

Peixe-elétrico #01 (Portuguese Edition) by Ricardo Piglia, Juan Villoro, Nuno Ramos, Alcir Pécora, Matilde Campilho, Leonardo Martinelli, Marcelo Moreschi, Eduardo Climachauska Mobipocket

Peixe-elétrico #01 (Portuguese Edition) by Ricardo Piglia, Juan Villoro, Nuno Ramos, Alcir Pécora, Matilde Campilho, Leonardo Martinelli, Marcelo Moreschi, Eduardo Climachauska EPub