



# **Das Dreischrittmodell Erwin Panofskys im Kontext der gegenwärtigen Philosophie des Bildes (German Edition)**

*Felix Till*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Das Dreischrittmodell Erwin Panofskys im Kontext der gegenwärtigen Philosophie des Bildes (German Edition)

*Felix Till*

## Das Dreischrittmodell Erwin Panofskys im Kontext der gegenwärtigen Philosophie des Bildes (German Edition) Felix Till

Studienarbeit aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Sonstiges, Note: 1,3, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (Institut für Medien, Kommunikation und Sport Dept. Medien- und Kommunikationswissenschaften), Veranstaltung: Medientheorie. Bilder lesen, Sprache: Deutsch, Abstract:

„Bildbeschreibung ist ein Handwerk, das von jedem Menschen erlernt werden kann.

Bildbeschreibung ist keine natürlich gegebene Fähigkeit, sondern ein komplexer Prozess, der bis zur Kunstfertigkeit gesteigert werden kann. Dabei ist die Bildbeschreibung kein Selbstzweck, sondern ein Schritt auf dem Weg zur Bildinterpretation.

Der Kunsthistoriker und Begründer der Ikonologie, Erwin Panofsky (1892-1968), widmete bereits 1932 einen vielbeachteten und noch immer aktuellen Aufsatz dem »Problem der Beschreibung und Inhaltsdeutung von Werken der bildenden

Kunst« (Müller, 2003: S. 33)

Folgt man der Auffassung Marion Müllers<sup>1</sup> und sieht in der Bildbeschreibung einen komplexen Prozess, gar eine Kunstfertigkeit, so wird deutlich, warum es im Kontext der Bildforschung und Kunstgeschichte einen methodologisch intendierten Diskurs gibt. Nimmt man sich dieser Logik an (vgl. Zitat Müller) und geht davon aus, dass nicht nur das Bild selbst in einem künstlerischen Prozess geschaffen wurde, sondern auch die Interpretation des selbigen einem ähnlichen künstlerischen Schaffensprozess unterliegt, bleibt zu konstatieren, dass die „Richtigkeit“ der Bildinterpretation sehr diskussionswürdig ist.

Denn Kunstprodukte zeigen sich seit je her als höchst streitbare Objekte, ähnliches gilt folglich für die Sphäre der Interpretation von Kunst, wenn man sie selbst zu einer Form der Kunst erhebt.

Diese Annahme wird eindrucksvoll durch die Fülle an themenbezogener Literatur bestätigt, die sich verschiedenster philosophischer Ansätze bedient und auch eigene wissenschaftliche Lager bildet. Der Kunsthistoriker Lambert Wiesing schreibt hierzu:

„Über das *genus proximum* des Bildes gehen die Meinungen in der gegenwärtigen Philosophie des Bildes deutlich auseinander. Zumindest lassen sich als etablierte Richtungen ein anthropologischer, semiotischer und wahrnehmungstheoretischer Ansatz innerhalb der Bildphilosophie differenzieren.“ (Wiesing, 2005: S. 17)

So findet teilweise unabhängig vom eigentlichen Objektbezug, eine reine Auseinandersetzung mit der Methode der Bildbetrachtung statt. Wissenschaftler wie Edmund Husserl, Jean-Paul Sartre, Maurice Merleau Ponty, Vilém Flusser, Aby Warburg, Max Imdahl oder auch Erwin Panofsky<sup>2</sup> seien hier genannt. Eben all jene, die sich theoretisch und wissenschaftlich mit dem Gegenstand des Bildes und dessen Perzeption beschäftigt haben.

 [Download Das Dreischrittmodell Erwin Panofskys im Kontext d ...pdf](#)

 [Read Online Das Dreischrittmodell Erwin Panofskys im Kontext ...pdf](#)



## **Download and Read Free Online Das Dreischrittmodell Erwin Panofskys im Kontext der gegenwärtigen Philosophie des Bildes (German Edition) Felix Till**

---

### **From reader reviews:**

#### **Kimberly Franks:**

This Das Dreischrittmodell Erwin Panofskys im Kontext der gegenwärtigen Philosophie des Bildes (German Edition) are usually reliable for you who want to be a successful person, why. The reason of this Das Dreischrittmodell Erwin Panofskys im Kontext der gegenwärtigen Philosophie des Bildes (German Edition) can be among the great books you must have is actually giving you more than just simple studying food but feed you with information that perhaps will shock your preceding knowledge. This book will be handy, you can bring it everywhere you go and whenever your conditions in the e-book and printed ones. Beside that this Das Dreischrittmodell Erwin Panofskys im Kontext der gegenwärtigen Philosophie des Bildes (German Edition) forcing you to have an enormous of experience like rich vocabulary, giving you test of critical thinking that we all know it useful in your day exercise. So , let's have it and enjoy reading.

#### **Clifford Jones:**

Typically the book Das Dreischrittmodell Erwin Panofskys im Kontext der gegenwärtigen Philosophie des Bildes (German Edition) will bring someone to the new experience of reading some sort of book. The author style to spell out the idea is very unique. In the event you try to find new book to see, this book very appropriate to you. The book Das Dreischrittmodell Erwin Panofskys im Kontext der gegenwärtigen Philosophie des Bildes (German Edition) is much recommended to you to read. You can also get the e-book from your official web site, so you can easier to read the book.

#### **Aaron Williams:**

People live in this new time of lifestyle always attempt to and must have the spare time or they will get lot of stress from both everyday life and work. So , when we ask do people have extra time, we will say absolutely without a doubt. People is human not only a robot. Then we question again, what kind of activity are you experiencing when the spare time coming to you of course your answer may unlimited right. Then ever try this one, reading ebooks. It can be your alternative with spending your spare time, the book you have read is actually Das Dreischrittmodell Erwin Panofskys im Kontext der gegenwärtigen Philosophie des Bildes (German Edition).

#### **Shirley Morales:**

Playing with family in a park, coming to see the water world or hanging out with good friends is thing that usually you might have done when you have spare time, then why you don't try factor that really opposite from that. 1 activity that make you not sense tired but still relaxing, trilling like on roller coaster you have been ride on and with addition associated with. Even you love Das Dreischrittmodell Erwin Panofskys im Kontext der gegenwärtigen Philosophie des Bildes (German Edition), it is possible to enjoy both. It is fine combination right, you still need to miss it? What kind of hangout type is it? Oh occur its mind hangout guys. What? Still don't obtain it, oh come on its identified as reading friends.

**Download and Read Online Das Dreischrittmodell Erwin Panofskys  
im Kontext der gegenwärtigen Philosophie des Bildes (German  
Edition) Felix Till #69DXRU0K7JM**

## **Read Das Dreischrittmodell Erwin Panofskys im Kontext der gegenwärtigen Philosophie des Bildes (German Edition) by Felix Till for online ebook**

Das Dreischrittmodell Erwin Panofskys im Kontext der gegenwärtigen Philosophie des Bildes (German Edition) by Felix Till Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Das Dreischrittmodell Erwin Panofskys im Kontext der gegenwärtigen Philosophie des Bildes (German Edition) by Felix Till books to read online.

## **Online Das Dreischrittmodell Erwin Panofskys im Kontext der gegenwärtigen Philosophie des Bildes (German Edition) by Felix Till ebook PDF download**

**Das Dreischrittmodell Erwin Panofskys im Kontext der gegenwärtigen Philosophie des Bildes (German Edition) by Felix Till Doc**

**Das Dreischrittmodell Erwin Panofskys im Kontext der gegenwärtigen Philosophie des Bildes (German Edition) by Felix Till Mobipocket**

**Das Dreischrittmodell Erwin Panofskys im Kontext der gegenwärtigen Philosophie des Bildes (German Edition) by Felix Till EPub**